

もうヒトハナ、
咲かそ。



人生、いろどり

吉行和子・富司純子・中尾ミエ

平岡祐太 村川絵梨 戸次重幸 キムラ緑子 大杉蓮(特別出演) 栗田麗 佐々木すみ江 登雪次朗 / 藤竜也

主題歌:原由子「ヘヴン」(ワインクレーベル/ビクターエンタテインメント)

監督:御法川修 プロデューサー:脚本:西口典子 音楽:水谷広実

エグゼクティブプロデューサー:原田知明 ラインプロデューサー:平体雄二 撮影:石井勲 美術:金勝浩一 照明:大坂章夫 録音:加来昭彦/田中博信

編集:山中貴夫 整音:矢野正人 音楽プロデューサー:御園雅也 装飾:吉村昌悟

コスチュームディレクター:安野ともこ ヘアメイク:吉野節子/小林真由 助監督:茂木克仁 制作担当:高橋康彦

企画協力:(株)いろどり 特別協賛:徳島県上勝町 撮影支援:上勝町映画実行委員会 協賛:大塚製薬工場/自衛化学工業/徳島新聞社/阿波銀行/徳島銀行/JAバンクほか 後援:国際協同年

製作:アミューズ ショウゲート/C&Iエンタテインメント/衛星劇場/花鳥風月/ネスト/ワンダーラボラトリー/関西テレビ放送/HORIZON 企画:アミューズ

制作プロダクション:C&Iエンタテインメント 配給:ショウゲート 助成:徳文化芸術振興補助金 ©2012「人生いろどり」製作委員会

irodori-movie.jp

葉っぱを売って年商2億円——

四国いち小さな町で起こった〈奇跡〉の実話



毎日が、色づき始める

町の危機に立ち上がれ！

女性達の活躍と友情を描く心温まる感動の実話。

典型的な過疎地である徳島県・上勝町。不況に苦しむその町で、山で採れる葉っぱを料理の「つまもの」として販売。70代、80代の女性たちを主戦力にしたそのビジネスは、いまでは年商2億円以上を稼ぎだす程に成長し、町や人々は潤いを取り戻した――。

本作は、そんな実話から生まれた物語。長い人生の中で一度も主役になったことがない3人の女性たちが、料理の脇役である「つまもの」との出会いを通じていきいきと輝き出す姿は、何歳になっても夢は追いかける、人生に遅すぎることはない、と観る者に優しく語りかける。

当たり前の毎日が、“葉っぱ”との出会いで色付き出す！

ミカン産業が全滅し活気を無くした町で、若き農協職員の江田は、葉っぱを売ろうと思いつく。町中から猛反対されるも、面白半分で賛同した花恵と、花恵の誘いを断れなかった薫は、家族に知られないようにこっそりと葉っぱ作りに参加する。しかし、出荷した葉っぱは市場でゴミ扱い。落ち込む薫たちに、助言をしたのが花木農家の娘で都会から帰ってきた路子。ようやく少しずつ売れ始めたかに思えた矢先、薫のビニールハウスが炎上する……。

日本を代表する豪華俳優陣が集結。作品を彩る主題歌「ヘヴン」。

キャストには、日本を代表する実力派の俳優が顔を揃えた。主人公・薫に、吉行和子。薫の2人の親友、花恵には富司純子、路子には中尾ミエ。薫の夫・輝雄には、藤竜也。また、葉っぱビジネスの発起人、横石知二（現・株式会社いろいろ社長）をモデルとした江田には、平岡祐太。市場の美人仲買人・裕香には村川絵梨が扮し、さわやかな魅力を光らせている。さらに、主題歌・原由子「ヘヴン」が映画の余韻を盛り上げる。



第47回ドーン・シネマクラブ

ドーン・シネマクラブは、女性監督の作品や普段上映される機会が少ない作品の上映会です。

- ◆と き 2013年5月28日(火) 10:30/14:00/18:30
- ◆会 場 ドーンセンター ホール(7F)
- ◆チ ケ ッ ト 前売り1,000円(当日1,500円)
※当財団個人賛助会員は、いつでも前売り価格です。
- ◆チケット販売 ドーンセンター(3F)、下記ホームページから申込み、電話予約も可能です。
(上映会前日まで)

◆予約・問い合わせ ◆(一財)大阪府男女共同参画推進財団
TEL: 06-6910-8615 / FAX: 06-6910-8624 休館日: 月曜日、祝日及び振替休日
〒540-0008 大阪市中央区大手前1-3-49 ドーンセンター(大阪府立男女共同参画・青少年センター)
URL: <http://www.dawncenter.or.jp> <http://www.ogef.jp>

- ◆主催:(一財)大阪府男女共同参画推進財団 ◆共催: ドーン運営共同体
- ◆協力: 株式会社グループ未来



- ・京阪/地下鉄谷町線「天満橋」駅1番出口から東へ350m
- ・JR東西線「大阪城北詰」駅2号入口から西へ550m
- ・市バス「京阪東口」からすぐ