

※142、145、146、147、149は在庫有り、内容はHPをご覧ください。143、144、148、151、153、154、155、157、158、161、162、164、165の各号は品切れになりました。



**特集/つながるために
耳をすます**

【インタビュー】吉野裕之さん ゆるやかに繋がって放射能から子どもたちを守る／下郡山和子さん ありのままで生きていける社会を／貞末麻哉さん この社会の誰にとっても大切なこと【寄稿】花崎瑞さん 演劇で動き出す力



**特集/支えあって
軽やかに生きるのびる**

【インタビュー】武藤類子さん 壁が垂直に立ちあがっているなら私たちは横につながっていく／田中恒子さん 変わり続ける自分から一現代アートのある暮らし【シンポジウム】被災地支援にいかされた(支えあいの知恵)―フェアトレードからの発信



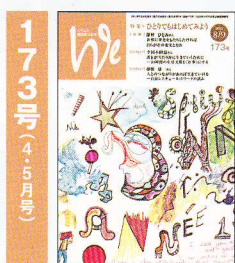
**特集/暮らしを自分の
手に取り戻す**

【お話】リック・タナカさん 降りていくための処方箋―エネルギー下降時代をどう生きるか／藤岡亜美さん フェアトレードでつなぐ地域といのち【講演録】肥田舜太郎さん 内部被ばくの怖さ―原爆から原発まで



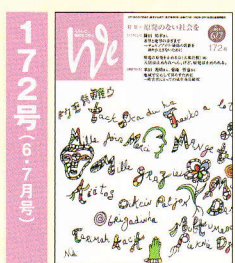
**特集/風穴を
あけようII**

【インタビュー】海渡雄一さん 司法は原発を止められるか／笠原知子さん 子どもの内なる力をひき出す【寄稿】足田香澄さん この息苦しい現状を変えるために【Weフォーラム報告】藤敷麻一さん、入江一恵さん、伊田広行さん つながりの中で生きる力を



**特集/ひとりでも
はじめてみよう**

【お話】鎌仲ひとみさん 世界に変化をもたらさなければ自らがその変化となれ【インタビュー】李国本修慈さん 誰もが当たり前に生きていくために―24時間の生活支援を(仕事)にする／藤敷麻一さん 人とつながりがあれば生きていける―白浜レスキューネットワークの試み



**特集/原発のない
社会を**

【インタビュー】藤田祐幸さん チェルノブイリ・福島を悲劇の繰り返しにしないために―関電の原発を止める会(大風呂敷)【報告】天災は止められへん、けど、原発は止められる。【複眼でみる】米田光晴さん、菊地哲也さん 地域で安心して暮らすために―障害者としての成年後見制度



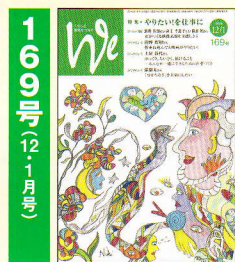
**特集/つながりあう、
ささえあう**

【インタビュー】福森伸さん アートと表現は幸福のキーワード／古橋理絵さん 公園は子どもだまり―街頭紙芝居という自由な空間【お話】竹信三恵子さん 焼け太ってみせる!―「ミボージン日記」秘話



**特集/社会に自分を
合わせなくていい**

【インタビュー】伊藤英樹さん 生き難さを感じたら、宅老所を始めよう／長谷部倫子さん 手話で学べる学校をつくりたい!／広瀬浩二郎さん さわっておどろく―能動的につかむ世界のイメージ



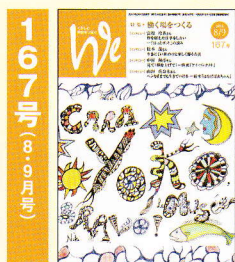
**特集/やりたい!を
仕事に**

【報告】女がつくる映像表現を支援しよう【インタビュー】浜野佐知さん 野暮れ死んでも映画がやりたい!／土屋春代さん ゆっくり、ちいさく、続けること／張領太さん「分からなさ」を大切にしたい



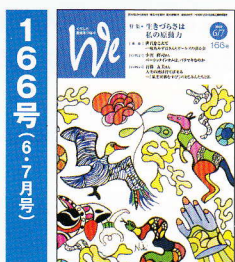
**特集/生きていくために
必要なものを要求する**

【Weフォーラム報告】ベシクインカムでつながれるか、変えられるか／うてあきこさん 明日から楽になるために―活動家からの提案／共修の家庭科、15年が過ぎて



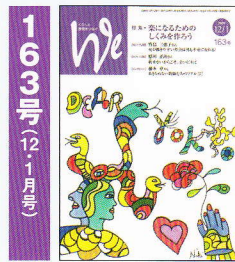
特集/働く場をつくる

【インタビュー】富松玲香さん 枠を超えた仕事をしたい―「ほっとポット」の試み／松本さん 生きにくい世の中と楽しく関わる方法／中村和彦さん 映画「アイ・コンタクト」／山田真奈未さん ヘンなままでも生きていける―絵本「はなばあちゃん」



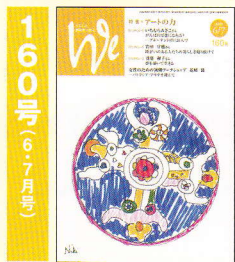
**特集/生きづらさは
私の原動力**

【報告】世をこえて 福島みずほさんとガールズの語る会【インタビュー】小沢修司さん ベシクインカムは、パラマキなのか／石橋友美さん 人生の波は待ては来ると紙芝居劇むすびのおじさんたちと私【アーカイブス】カムラアツコさん 誰もが自由に表現できる場を求めて



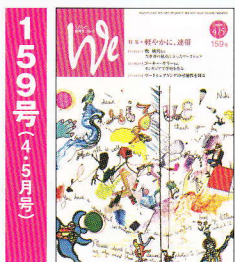
**特集/楽になるための
しくみを作ろう**

【Weフォーラム報告】竹信三恵子さん 女が働きやすい社会は男も幸せになれる!／原田正治さん 赦さないからこそ、会いに行く―被害者遺族が考える死刑【インタビュー】藤本卓さん あきらめない教師たちのリアル【2】



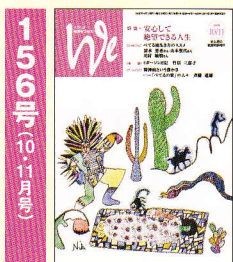
特集/アートの力

【インタビュー】いちむらみさこさん がんばれば楽になれる?―ブルーテント村に住んで／岩田守雄さん 障がいのある人たちの暮らしを掘り続けて／浅葉和子さん 夢を描いて生きる



**特集/軽やかに、
連帯**

【インタビュー】鴨桃代さん 当事者の視点に立ったワークシェア―一緒にやれることが一つでもあれば、それが力になる／コーキー・サリさん カンボジアで学校をつくる たった一人でも変化を起こすことができる



**特集/安心して
絶望できる人生**

【シンポジウム】べてる流生き方のススメ 清水里香さん・山本賀代さん・川村敏明さん【連載】ミボージン日記 竹信三恵子【アーカイブス】精神病という豊かさ―「べてるの家」の人々 斉藤道雄



**特集/コミュニティ
ワーク**

【インタビュー】武田信子さん コミュニティをエンパワーする／座間智子さん 地域での活動が原点―ザンビアでHIV対策にかかわって【連載】ミボージン日記 竹信三恵子【アーカイブス】クッキングハウスの試み―歩み出すことをサポートする



**特集/出会いをつくる
仕事をつくる**

ビッグイシューが拓いた、もうひとつのドア 神田博【インタビュー】田中夏子さん 社会的排除との闘い―イタリア社会的協同組合の取り組み／村田由夫さん 一人ひとりの立ち姿のまま呼吸できるまち【アーカイブス】川村敏明さん べてるの家のこころみ

**フェミックスブックレット(2)
ベシクインカムは
希望の原理か**

ベシクインカムは希望の原理か
編集:フェミックス
A5判並製 112頁
定価1,575円
(本体1,500円+税)
ベシクインカム(BI)とは、人間として尊厳ある生活を営むためのお金を、水や空気と同じように、無条件ですべての個人に保障する」という政策構想。《誰かが安心して生きられる仕組み》を実現するにはどうしたらいいかを探る。

**障害児もいるよ
ひげのおばさん子育て日記**

中歌 常雄・中歌 治子著
A5判並製・160頁
定価1,680円
(本体1,600円+税)
夫婦で日本画家、仕事も子育ても交替で、いろんな人の助けを引き込みながら、障害のある祥太くん2人のきょうだい子育ての日々を綴った1冊。子育てに悩む若い世代への「がんばらなくていいよ」というエールです。

**Working With Women
性暴力被害者支援のための
ガイドブック**

フェミニストセラピー研究会編
A5判並製・176頁
定価1,260円
(本体1,200円+税)
アメリカ ミネソタ州の性暴力被害者支援センターの「性暴力被害者支援ボランティア養成プログラム」を元に、当事者の「自己決定をサポートする」ための具体的な方法が示されたガイドブック。



わたしのニキ

2007年作品・90分・構成編集 四宮鉄男
個人価格 4,200円(本体+税)
ライブラリー価格 31,500円(本体+税)
ニキ美術館(09年8月閉館)は造形作家ニキド・サンファルの作品に魅せられた増田静江さんが1994年に那須の別荘に建てた。世界でただひとつの、ニキの作品だけを集めた美術館。「人を幸せにする空間をつくりたい」と願ったニキの思いが、ひとつひとつ足跡を踏み入れた人をエンパワーし、湧いてくる。ニキの魅力が躍動する不思議な迷宮です。『わたしのニキ』は、那須の美しい四季の移り変わりを背景に、躍動するニキの作品たち、増田さんとニキの人生が交錯して織りなす濃密で美しい作品です。