

**DAWN**  
年に一度のドーンセンター  
全館をあげての  
フェスティバル  
**FESTIVAL 1997**  
**平成9年11月7日(金)～8日(土)**

**11月7日(金)**

**ウィメンズフォーラム** 7Fホール 定員500名 入場無料

**13:30~14:00 大阪府女性基金プリムラ賞授賞式**

先駆的な活躍によって男女平等に貢献した個人・団体・グループを大阪府が顕彰します。

**14:00~16:00 トーク——女と男、これからの生き方を探る——**

根強く残る男女の固定的な役割分担や「家意識」。でも、このような窮屈な枠から抜け出すと、もっといろんな「生き方」が見つかるはず。女も男も個人として尊重されるこれからの「生き方」について、ゲストのお二人に語っていただきます。

●**ゲスト 海老坂 武** (フランス文学者、関西学院大学教授)

東京都生まれ。20世紀フランス文学、フランス思想専攻。主要テーマは様々な次元における人間の解放。著書に「シングル・ライフ」「パリ・ボナパルト街」「女と男の未来形」など。他に、サルトルとボーヴォワールの翻訳多数。



海老坂 武

●**福島 瑞穂** (弁護士)

宮崎県生まれ。夫婦別姓選択制、婚外子、外国人、セクシュアル・ハラスメント、従軍慰安婦などの事件に取り組む。アジアからの出稼ぎ女性の緊急避難所「女性の家HELP」協力弁護士。著書に「結婚と家族」「産まない選択」「結婚はバクチである」など。



福島 瑞穂

**関西フィル・ロマンティックコンサート 秋～あき 秋を奏でる**

**19:00~21:00** 7Fホール 定員500名

入場料: 2,500円

秋をテーマに、皆様よくご存知の名曲を集めました。

●**出演** 関西フィルハーモニー管弦楽団

●**指揮** 堀 俊輔

●**独唱** ソプラノ 岸下 泰子

●**独奏** ヴァイオリン 日比 浩一

(関西フィルコンサートマスター)

●**曲目** シューベルト / 交響曲第8番ロ短調「未完成」

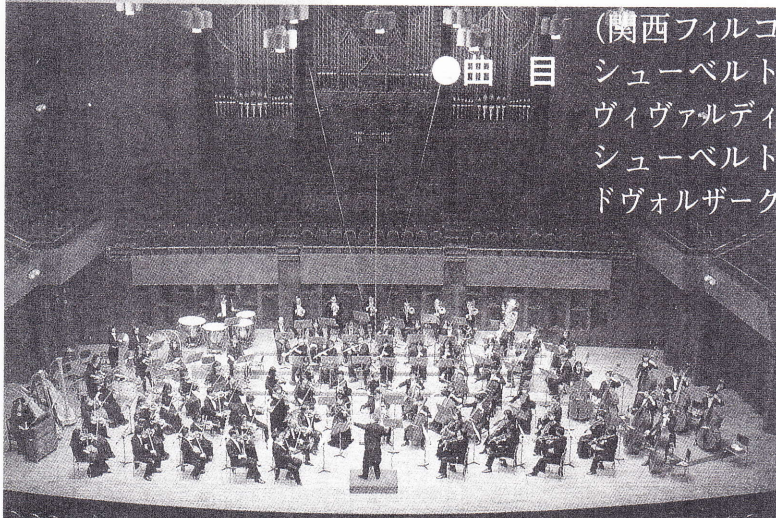
ヴィヴァルディ / ヴァイオリン協奏曲「四季」より「秋」

シューベルト / アヴェ・マリア

ドヴォルザーク / 歌劇「ルサルカ」より「月に寄せる歌」 ほか



堀 俊輔



**11月8日(土)**

## パフォーマンス&シンポジウム 「介護の社会化をめざして」パート2

13:30~16:00 7Fホール 定員500名

参加費：前売り800円、当日1,000円

高齢者がいきいき暮らすオーストラリア、公的介護保険実施後のドイツなど、諸外国の実状や問題点に学び、在宅介護を中心に動き出すわが国の高齢者福祉の今後について、シンポジウムと寸劇を通して考えます。

- パネリスト 沖藤 典子 (ノンフィクション作家)  
服部万里子 (服部メディカル研究所)  
小林 敏子 (関西福祉大学教授・医師)
- パフォーマンス 高齢社会をよくする女性の会・大阪  
劇団「シルバームーン」
- 企画・実施 高齢社会をよくする女性の会・大阪

## 梶本由紀ひとり芝居 「この世の花」

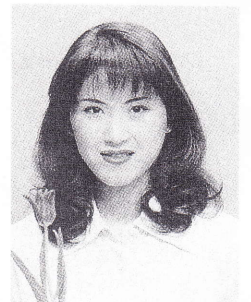
19:00~20:30 7Fホール 定員500名

入場料：前売り1,500円、当日2,000円

戦後、一貫して反差別のひとり芝居を演じ続けてきた新屋英子が送り出す新鋭女優・梶本由紀のひとり芝居。在日朝鮮人の転校生に対するイジメを主題に、人間のあるべき姿、その愛と友情と反差別の精神を、友人の17歳の女子高生に託して描きます。

### ●出演 梶本 由紀

泉南市生まれ。新屋英子ふたり芝居「鞍馬天女」の相手役女子高生にオーディションで選ばれ、演劇界に登場。「赤い鳳仙花」の看護婦夏や「紅い鳥ひとり」の秋穂役などのほか、「お弁当のお味はいかが？」に主演し大好評を受ける。本作品で初めてひとり芝居に取り組む。



梶本 由紀

- 企画プロデュース 新屋 英子
- 作・演出 鶉野 昭彦

## 参加申込み方法

### ●ウィメンズフォーラム

往復ハガキに①住所②氏名③年齢④連絡先電話番号⑤保育希望の有無(1歳6ヵ月以上就学前まで)⑥手話通訳希望の有無を記入のうえ下記までお送りください。また、直接ドーンセンター3F窓口でも受け付けます。先着順で定員になり次第締め切ります。

注)・ハガキ1枚につき、お二人まで申込みができます。この場合、お二人の氏名・年齢をお書きください。  
・保育希望の場合は、お子様の氏名・年齢・性別と初めてドーンセンターで保育を利用される方は、「新規」とお書きください。

### ●関西フィル・ロマンティックコンサート

### ●パフォーマンス&シンポジウム「介護の社会化をめざして」パート2

### ●梶本由紀ひとり芝居「この世の花」

以上3つのイベントは、ドーンセンター3F窓口でチケットを販売します。(9:30~18:00)それぞれ先着順で定員になり次第締め切ります。

関西フィル・ロマンティックコンサートは、チケットぴあ、チケットセゾン、関西プレイガイド協会加盟店でもチケットをお求めいただけます。

## 申込み・問い合わせ先

〒540 大阪市中央区大手前1-3-49  
ドーンセンター「ドーンフェスティバル」係

TEL 06-910-8615

## テーマ別企画参加型イベント

男女協働社会づくりへの戦略をいろいろな角度から考えるため、女性グループ等が各テーマ別に次のような自主企画イベントを実施します。

日	時間・場所	テーマ	実施グループ・イベント名
11月7日(金)	14:30~17:30 5F 大会議室	教育	子育て支援グループ“ゼロ” 「自立の子育て学習会」
	18:00~21:00 5F 大会議室	社会・文化	「性の商品化」問題調査研究プロジェクト 「性の商品化とメディア」
11月8日(土)	10:00~12:00 4F 大会議室	福祉	おんなの目で大阪の街を創る会 「シルバーライフを楽しく」
	13:00~16:00 5F 特別会議室	政治参加	女性と政治をつなぐ会“リプル” 「今、私達にできること！」
	13:00~16:00 5F 大会議室	経済・労働	ワーキング・ウイメンズ・ネットワーク 「半分の賃金でも男女平等? -住友賃金裁判のいま-」
	19:00~21:00 5F 大会議室	国際理解	エクパット・ジャパン関西 「子どもを使ったポルノと表現の自由」

## 一般企画参加型イベント

自由なテーマによる講演会・シンポジウム・パフォーマンス、展示・バザーなど、全館にわたり自主企画イベントを実施します。

- 講演会・シンポジウム 11月7日(金) 14:30~21:00  
8日(土) 9:30~20:00  
大会議室、セミナー室、特別会議室

### <参加グループ名>

- ◆女性企業実態調査プロジェクトチーム ◆ファミリーサポート協会 ◆Amie-Network ◆女性の自己表現を豊にする会
- ◆世界女性会議ネットワーク関西ドーンフェスタプロジェクトチーム ◆(社)大阪府建築士会女性建築士委員会健康住宅勉強会
- ◆WANA関西 ◆関西消費者連合会 ◆大阪府女性問題海外調査団 ◆関西・育時連 ◆LIPLA関西
- ◆D&Dヒューマンネットワーククラブ「集まる会」

- パフォーマンス 11月7日(金) 15:00~20:00  
8日(土) 10:00~20:00  
パフォーマンススペース、視聴覚スタジオ

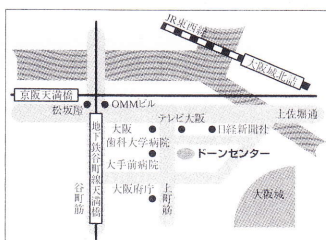
### <参加グループ名>

- ◆大阪フォークダンス同好会 ◆スノーマン福祉考房 ◆ふじさきゆきこ ◆コーラスグループフレンズ ◆朗読 トマト
- ◆大正琴同好会 ◆りふおーむ もくもく会 ◆朗読グループ たんぼぼ ◆あけぼの吟詩会 ◆秋桜 ◆合唱団プレミア
- ◆エコーひまわり ◆七面蝶の会 ◆Studio J&M ◆グレイス ◆4年おち組+ビデオ工房AKAME

- 展示・バザー 11月7日(金) 13:00~20:00  
8日(土) 10:00~18:00  
小・中会議室、ロビー ほか

### <参加グループ名>

- ◆茶の湯 楽松会 ◆切畑生活改善グループ加工部 ◆文化を楽しむ会 ◆花の輪手描染ポピーB ◆衣の詩
- ◆ちりめん細工の詩 ◆はなみずき ◆花の輪手描き染めポピーA ◆レザークラフトの会 ◆ふしぎな花倶楽部
- ◆きりえグループ みおつくし ◆住吉区に障害者共同作業所をつくる会 ◆全日本不動産協会大阪本部「女性部コスモス会」
- ◆ART&CRAFT ◆大阪YWCA梅田センター ◆芳翠会 ◆花かんむり ◆ファッション110番 ◆萌黄会
- ◆大阪府社会保険労務士会・女性委員会 ◆日本女性学研究会 ◆国際婦人年大阪の会 ◆Myドール ◆浪花勘亭流同好会
- ◆恵あんど恵 ◆サチパッチワークキルト ◆フォート・遊 ◆かな雪待ち・かな雪樹会 ◆ハンド・イン・ハンド大阪の会
- ◆障害者地域作業所「ホップ工房」 ◆関西ネットワークーズ会議 ◆民法の会 ◆府立白鷺園 ◆府立大東園 ◆アウロラ



京阪天満橋駅・地下鉄谷町線天満橋駅  
1番出口から東へ徒歩約5分  
JR東西線大阪城北詰駅2号出入口から西へ徒歩約8分  
市バス京阪東口からすぐ