

カフェ放送てれれ 人と場をひらく映像表現

下之坊修子 編

好評
発売中!

てれれは“元祖・
街中ソーシャルメディア”
なのだ

——津田正夫さん（社会学者
・元NHKディレクター
・てれれ応援団員）

ザラザラとして
こちらを否が応でも
能動的に、かつ感性を
鋭角的にさせる

——西脇尚人さん
（沖縄オルタナティブ
メディア代表）



てれれは自分の
本当の姿を映す鏡
だと思うんです

——浦辻宏昌さん
（映画検定1級合格者）



カフェ放送てれれって？

一般の人から集めた作品を約1時間につないでカフェなど人が集まるところで隔月定期上映しています。上映後は作者をまじえて参加者とトーク。上映作品はジャンルを問わず、無審査で上映するため何が飛び出すかわかりません。

A5版／並製／206頁（うちカラー40頁）

定価：1500円＋税

発売：星雲社 発行：ブイツーソリューション

ISBN：978-4-434-17209-0

2012年10月21日刊行

本書の使い方

その1 映像作品をつくりたい

作品をつくり表現するってどういうこと？ 生の声から学べます。

その2 映像イベントを企画したい

過去の上映作品アーカイブから、多様なテーマでセレクト上映も可能。

その3 多様な「場」をつくりたい

喫茶店やコミュニティカフェなど、個性あふれる場がたくさん登場します。

その4 自分たちのメディアをつくりたい

いま私たちに必要なメディアって？ メディアづくりの参考書に。



過去の上映作品約550
タイトルのカタログ付き

編者紹介：下之坊修子（しものぼう しゅうこ）

映像発信てれれ代表。1991年ウーマンズスクールにてビデオ制作を学ぶ。卒業後女性による映像グループ「ビデオ工房 AKAME」設立に参加。『離婚を選んだ女たち Part1.2』全州国際映画祭正式出品。2003年カフェ放送てれれ開始。2007年「映像発信てれれ」設立。2011年『ここにおるんじゃけえ』山形国際ドキュメンタリー映画祭・2012年あいち国際女性映画祭正式出品。

目次

第1章 はじまりの物語

第2章 人

- その1 「見て、聞いて、言う」てれれの現場——参加編——
- その2 わたしの作品をつくってみる——制作編——
- その3 想いを伝える——発信編——

第3章 場

- その1 上映はいつも崖っぷち
- その2 現場はたまにクリエイティブ
- その3 コラボレーションできちゃった。
- その4 まちにとけだす上映会

第4章 座談会 開かれた場、てれれは人を自由にする ——変でも下手でも平気です

第5章 次の時代に

カタログ 10年間で上映された全作品一覧

本書の最新情報は下記サイト「カフェ放送てれれの本ができました。」で！

<http://on.fb.me/T7NUmb>

本書のお求めは、全国の書店か、または右記申込書で直接「映像発信てれれ」までご注文ください。直接ご注文の場合は、送料200円でお手元までお届けします。

【映像発信てれれ】〒556-0004

大阪市浪速区日本橋西1-4-11カタオビル3F

Tel/Fax：06-6644-3701 E-mail：eizoinfo@terere.jp

<http://www.terere.jp>

FAX 送信先 06-6644-3701

E-mail eizoinfo@terere.jp（映像発信てれれ）

お名前（団体名）：

お電話：

冊数：

お送り先：〒

必要書類：□見積書 □納品書 □請求書 □領収書 書類宛名：